

KONZERT

## In indischer Tradition

Die Konzertreihe im Kult'19 in Eningen geht in die nächste Runde. Am Freitag spielen das Indira-World-Jazz-Quartett und das Lukas-Wögler-Quartett

Von Gea, 16.05.2018, 16:00



Das Indira-World-Jazz-Quartett lässt außergewöhnliche Klangwelten entstehen. FOTO: PR

**ENINGEN.** Zwei Musik-Formationen treten am Freitag, 18. Mai, ab 20.30 Uhr beim Stage Club Konzert im Eninger Jugendcafé Kult'19 auf. Eine besondere musikalische Attraktion stellt das Indira-World-Jazz-Quartett dar. Mit weicher, klarer Stimme, ganz in indischer Tradition und Technik, entlockt die aus Bombay stammende Sängerin und Tänzerin Fauzia-Maria Beg ihren Tönen Geist und Seele.

Kongenial auch im Dialog mit Frank Knoll am Sopran-Saxofon und der Bass-Klarinette. Als Grenzgänger zwischen Rock, neuer Musik und Klassik übernimmt Fried Dähn (Mitglied der Philharmonie Reutlingen) den Bass-Part am E-Cello oder soliert. Gekonnt erweckt zudem Uwe Kühner seine Trommeln zum Leben. Mit ausschließlich eigenen Kompositionen schafft die Band eine eigene Textur des großen Begriffs World-Jazz.

Und weil es im Jugendcafé Kult'19 zum Konzept gehört, dass junge talentierte Musiker auf der Bühne stehen, tritt als Support das Lukas-Wögler-Quartett auf. Lukas ist ein junger Saxofonist, der bereits als Jungstudent an der Musikhochschule Stuttgart studiert und auch Mitglied im Landesjugendjazzorchester Lajazzo ist. Er kommt mit einer eingespielten jungen Jazz-Kombo. Organisiert wird die Konzertreihe vom Kult'19-Team von Pro Juventa. (a)

